



**ขอบเขตการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรมของ
สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖**

| | |
|-----------------------------|---|
| ยุทธศาสตร์ที่ ๒ (S2) | การยกระดับสังคมและสิ่งแวดล้อม ให้มีการพัฒนาอย่างยั่งยืน สามารถแก้ไขปัญหาท้าทาย และปรับตัวได้ทันต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยใช้วิทยาศาสตร์การวิจัยและนวัตกรรม |
| แผนงาน | (P17) พัฒนาและประยุกต์ใช้มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์เพื่อส่งเสริม คุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นทุนสำคัญในการพัฒนาประเทศให้เป็น อารยะอย่างยั่งยืน และปรับตัวได้ทันต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงและนวัตกรรม |
| แผนงานย่อย | N33 (S2P17) วิจัยพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ ๑. กลุ่มเรื่อง มนุษยศาสตร์ ๒. กลุ่มเรื่อง สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์ |
| แผนงานย่อย | N35 (S2P17) วิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและ ความคิดสร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม ๑. กลุ่มเรื่อง การวิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและความคิดสร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม |

๑. แผนงานย่อย N33 (S2P17) วิจัยพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์

๑.๑ กลุ่มเรื่อง มนุษยศาสตร์

๑. เป้าหมาย

การพัฒนาองค์ความรู้ด้านมนุษยศาสตร์ เพื่อสร้างองค์ความรู้ที่เหมาะสมกับลักษณะเฉพาะ ของคนไทย และสามารถนำไปสู่การสร้างโอกาสให้คนไทยเป็นเจ้าของเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่ตอบสนอง ต่อโจทย์ท้าทาย และการปรับตัวได้ทันต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงของสังคม

๒. ผลผลิต

๑) นวัตกรรมความรู้ หรือข้อค้นพบด้านมนุษยศาสตร์ ที่สามารถนำไปสู่การสร้างจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองที่ดี หรือข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย เพื่อพัฒนาองค์ความรู้พื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์ ที่สามารถเป็นรากฐานความรู้ และสามารถพัฒนาต่อยอดเป็นงานวิจัย นวัตกรรมในอนาคต

๒) นวัตกรรมความรู้ด้านมนุษยศาสตร์ เพื่อพัฒนาและ/หรือต่อยอดองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ปรัชญา ศิลปะ วรรณกรรม สื่อ และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ที่นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคม ลดความเหลื่อมล้ำเพื่อสร้างความเข้มแข็งและความยั่งยืนของสังคมไทย

๓) วรรณกรรม เพื่อพัฒนาคนไทยเข้าใจความแตกต่างหลากหลายทางสังคมวัฒนธรรม และมีความ รับผิดชอบต่อสังคม

๔) ผู้สืบสานถ่ายทอด และ/หรือนำ ผลงานวิจัย องค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรม ด้านมนุษยศาสตร์ ไปใช้ประโยชน์ สำหรับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การส่งเสริมคุณค่า ความงามของศิลปวัฒนธรรม และการปรับตัวได้ ทันต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงของสังคม

๓. กรอบการวิจัยและนวัตกรรม

การวิจัยและนวัตกรรมด้านมนุษยศาสตร์ เพื่อปรับใช้และต่อยอดความรู้และภูมิปัญญาที่มีอยู่ให้สอดคล้องเท่าทันกับพลวัตของสังคม รวมถึงการส่งเสริมทุนมนุษย์ ทุนทางวัฒนธรรม และทุนทางสังคม เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืน

๔. ประเด็นมุ่งเน้น

๑) การดำรงอยู่และการปรับใช้ของความรู้ ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ความเชื่อ ทุนทางสังคม ในสังคมร่วมสมัย ที่ส่งเสริมต่อการพัฒนาจิตสำนึกการเป็นพลเมืองดี ทั้งในฐานะพลเมืองของสังคมไทยและสังคมโลก

๒) ทุนมนุษย์ ทุนทางวัฒนธรรม และทุนทางสังคมเพื่อส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืน การอยู่ร่วมกันในสังคมที่มีความหลากหลาย และลดความเหลื่อมล้ำทางสังคม

๓) วรรณกรรมสร้างสรรค์ ที่สะท้อนสังคมร่วมสมัย มาวิเคราะห์และสังเคราะห์ การนำแนวคิดเชิงคุณค่ามาสร้างวรรณกรรมที่สะท้อนชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในสังคม รวมถึงการสร้างคนไทยให้มีจิตสำนึก มีความรับผิดชอบต่อสังคม และกระตุ้นให้เกิดสำนึกของความเป็นพลเมืองที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม

คุณสมบัติของผู้เสนอขอรับทุน

ผู้มีสิทธิขอรับทุนจะต้องเป็นบุคลากรในภาครัฐหรือภาคเอกชน ที่มีสภาพเป็นนิติบุคคล โดยมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑) มีสัญชาติไทย มีถิ่นพำนักถาวรในประเทศ และมีหลักฐานการทำงานมั่นคง

๒) มีประสบการณ์ มีศักยภาพ มีความพร้อมในการดำเนินการวิจัย ความพร้อมในการบริหารการวิจัย และการบริหารจัดการ รวมทั้งความพร้อมด้านวุฒิการศึกษา มีความรู้ความสามารถเป็นอย่างดีในวิทยาการด้านใดด้านหนึ่งเกี่ยวกับการวิจัย ในข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรมที่ขอรับทุน มีประสบการณ์ในการที่จะดำเนินการวิจัยได้สำเร็จ

๓) สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัยได้ทันทีและตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดอย่างมีคุณภาพ

๔) วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการส่งข้อเสนอการวิจัย สำหรับนักวิจัยที่เป็นหัวหน้าแผนงาน/โครงการที่ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจาก วช. ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕ (โครงการอยู่ระหว่างดำเนินการ) สามารถเสนอขอรับทุนในปี ๒๕๖๖ รวมจำนวนโครงการระหว่างปี ๒๕๖๓ - ๒๕๖๖ แล้วไม่เกิน ๓ โครงการ/แผนงาน

๕) ต้องไม่เป็นผู้ติดค้างการรับทุนอุดหนุนการวิจัยใด ๆ ในระบบ NRIIS และไม่เป็นผู้ติดค้างการส่งรายงาน การวิจัยกับ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)/สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) เดิม ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๕๑ - ๒๕๖๒

๖) เป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณนักวิจัยตามจรรยาบรรณนักวิจัยของ วช.

๗) กรณีอยู่นอกเหนือจากคุณสมบัติดังกล่าวข้างต้นให้อยู่ในดุลพินิจของ วช.

เงื่อนไขการรับข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม

ข้อเสนอการวิจัยต้องมีลักษณะครบถ้วนทุกข้อ ดังต่อไปนี้

๑) มีกลุ่มเรื่อง/ประเด็น/หัวข้อการวิจัย ตามกรอบการวิจัยที่ วช. ประกาศ

๒) มีลักษณะเป็นโครงการวิจัยเดี่ยว หรือแผนงานวิจัย

ในกรณีที่ เป็นแผนงานวิจัย ต้องประกอบด้วย

๒.๑) มีโครงการวิจัยย่อย อย่างน้อย ๒ โครงการ แต่ไม่เกิน ๖ โครงการ

๒.๒) มีโครงการวิจัยย่อย อย่างน้อย ๒ โครงการ ที่สามารถดำเนินการวิจัยในปีแรกที่เสนอ

ขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรม

๒.๓) ชื่อโครงการวิจัยย่อย โปรดระบุรายละเอียดต่าง ๆ ให้ชัดเจน หรือเป็นแนวคิดในการดำเนินงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมายสุดท้ายของแผนงานวิจัย

๒.๔) รายละเอียดงบประมาณ และตัวชี้วัดแยกรายปีที่เป็นรูปธรรมชัดเจน สามารถวัดผลได้จริง

๓) มีการบูรณาการงานวิจัยในลักษณะสหสาขาวิชาการ หรือบูรณาการระหว่างหน่วยงาน หรือมีการดำเนินการในพื้นที่เดียวกัน เพื่อให้ได้ผลงานวิจัยที่มีศักยภาพสูงและนำไปสู่วัตถุประสงค์เดียวกัน

๔) งบประมาณที่เสนอขอต้องมีรายละเอียดค่าใช้จ่ายที่ชัดเจน และเหมาะสมกับการดำเนินงานวิจัย โดยให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลัง/แนวทางและหลักเกณฑ์ฯ ที่ วช. กำหนด

๕) ข้อเสนอการวิจัยหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของข้อเสนอการวิจัยนี้ ต้องไม่อยู่ในข้อเสนอการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรมจากแหล่งทุนวิจัยอื่น กรณีมีการต่อยอดจากงานวิจัยเดิมต้องแสดงขอบเขตการดำเนินงานระหว่างงานเดิมและ งานใหม่ และต้องมีหนังสือยินยอมจากหน่วยงานเจ้าของผลงานเดิมให้นักวิจัยนำทรัพย์สินทางปัญญาจากการวิจัย มาดำเนินการวิจัยต่อยอด หากตรวจพบว่าข้อเสนอการวิจัยดังกล่าวได้รับทุนซ้ำซ้อนหรือมีการดำเนินการวิจัยมาแล้ว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรม และเรียกเงินทุนวิจัยคืน

๖) กรณีโครงการวิจัยที่เป็นการดำเนินงานในลักษณะการวิจัยร่วม (Co-funding) ซึ่งได้รับการสนับสนุนงบประมาณ ครุภัณฑ์ หรือสิ่งก่อสร้าง จากหน่วยงานอื่น ให้แสดงรายละเอียดการสนับสนุนดังกล่าวโดยระบุงบประมาณในแต่ละรายการในข้อเสนอการวิจัย พร้อมทั้งแสดงหนังสือรับรองจากหน่วยงานนั้น ๆ

๗) วช. ถือว่าข้อเสนอการวิจัยที่เสนอมานั้น ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการแผนงาน และหัวหน้าโครงการวิจัยย่อย หรือหัวหน้าโครงการวิจัย รวมทั้งผู้ร่วมวิจัย และผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ต้นสังกัดของผู้อำนวยการแผนงาน หรือหัวหน้าโครงการวิจัย ระดับอธิการบดี อธิบดีหรือเทียบเท่าของภาครัฐ หรือกรรมการผู้จัดการใหญ่หรือเทียบเท่าของภาคเอกชนเรียบร้อยแล้ว หากมีการร้องเรียนเกี่ยวกับข้อเสนอการวิจัยดังกล่าว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรม

ระยะเวลาดำเนินการวิจัย

ระยะเวลาไม่เกิน ๑๒ เดือน (กรณีเป็นแผนงาน/โครงการ ที่มีระยะเวลาดำเนินการวิจัยมากกว่า ๑ ปี ให้ถือเป็นปีแรก)

สอบถามรายละเอียดการเสนอขอรับทุน

ข้อมูลด้านวิชาการ

ฝ่ายการศึกษาและพฤติกรรมศาสตร์

กองบริหารทุนวิจัยและนวัตกรรม ๒ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ

โทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๕๖๑ ๒๔๔๕ ต่อ ๓๑๓, ๓๕๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ tbs2016.nrct@gmail.com

ผู้รับผิดชอบ กลุ่มเรื่อง มนุษยศาสตร์

๑) นางสาวจิราภา พายยาม ตำแหน่ง หัวหน้าฝ่ายการศึกษาและพฤติกรรมศาสตร์

๔) นางสาวนิรมล แซ่ฉั่ว ตำแหน่ง นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

๑.๒ กลุ่มเรื่อง สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์

๑. เป้าหมาย

ผู้สืบสานถ่ายทอด และ/หรือนำ ผลงานวิจัย องค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรม ด้านศิลปกรรมศาสตร์ ไปใช้ประโยชน์ สำหรับการส่งเสริมคุณค่าความงอกงามของศิลปวัฒนธรรม และการปรับตัวได้ทันต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงของสังคม มีจำนวนเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ

๒. ผลผลิต

การพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปะ เพื่อการพัฒนาสังคมไทยและคุณภาพชีวิตในมิติต่าง ๆ ดังนี้

๑. ผลงานสร้างสรรค์ศิลปกรรมเชิงวิชาการที่มีผลกระทบเชิงบวก เช่น การสร้างจิตสำนึกต่อส่วนรวม การจุดประกาย การให้กำลังใจ การสร้างแรงบันดาลใจ หรือการชี้แนะเพื่อความสงบสุขของสังคม

๒. องค์ความรู้ทางด้านศิลปกรรมที่แสดงความงอกงามทางวิชาการชั้นสูง เพื่อการอนุรักษ์ หรือพัฒนาต่อยอดกับบริบททางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม

๓. นวัตกรรมงานสร้างสรรค์ที่พัฒนาคุณภาพชีวิตในมิติต่าง ๆ เพื่อยกระดับสุนทรียรสของผู้คนในสังคมทุกรุ่น ทุกกลุ่ม และทุกระดับ ที่มีผลกระทบเกี่ยวกับสังคมในอนาคต หรือการสร้างจิตสำนึก จุดประกายชี้แนะ ชี้นำประเด็น รองรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและสังคมโลก

๓. กรอบการวิจัยและนวัตกรรม

สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ที่ยั่งยืนและสุนทรียรส

๔. ประเด็นมุ่งเน้น

การวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ กระบวนการ วิธีการ ผลงาน และความคิดสร้างสรรค์ในงานศิลปกรรมแขนงต่างๆ ดังนี้

๑. สาขานาฏยศิลป์
๒. สาขาศูริยางคศิลป์
๓. สาขาทัศนศิลป์

คุณสมบัติของผู้เสนอขอรับทุน

ผู้มีสิทธิขอรับทุนจะต้องเป็นบุคลากรในภาครัฐหรือภาคเอกชน ที่มีสภาพเป็นนิติบุคคล โดยมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑) มีสัญชาติไทย มีถิ่นพำนักถาวรในประเทศ และมีหลักฐานการทำงานมั่นคง
๒) มีประสบการณ์ มีศักยภาพ มีความพร้อมในการดำเนินการวิจัย ความพร้อมในการบริหารการวิจัย และการบริหารจัดการ รวมทั้งความพร้อมด้านวุฒิการศึกษา มีความรู้ความสามารถเป็นอย่างดีในวิทยาการด้านใดด้านหนึ่งเกี่ยวกับการวิจัย ในข้อเสนอกการวิจัยและนวัตกรรมที่ขอรับทุน มีประสบการณ์ในการที่จะดำเนินการวิจัยได้สำเร็จ

๓) สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัยได้ทันทีและตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดอย่างมีคุณภาพ

๔) วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการส่งข้อเสนอการวิจัย สำหรับนักวิจัยที่เป็นหัวหน้าแผนงาน/โครงการที่ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจาก วช. ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕ (โครงการอยู่ระหว่างดำเนินการ) สามารถเสนอขอรับทุนในปี ๒๕๖๖ รวมจำนวนโครงการระหว่างปี ๒๕๖๓ - ๒๕๖๖ แล้วไม่เกิน ๓ โครงการ/แผนงาน

๕) ต้องไม่เป็นผู้ติดค้างการรับทุนอุดหนุนการวิจัยใด ๆ ในระบบ NRIIS และไม่เป็นผู้ติดค้างการส่งรายงาน การวิจัยกับ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)/สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) เดิม ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๕๑ - ๒๕๖๒

- ๖) เป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณนักวิจัยตามจรรยาบรรณนักวิจัยของ วช.
 ๗) กรณีอยู่นอกเหนือจากคุณสมบัติดังกล่าวข้างต้นให้อยู่ในดุลพินิจของ วช.

เงื่อนไขการรับข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม

ข้อเสนอการวิจัยต้องมีลักษณะครบถ้วนทุกข้อ ดังต่อไปนี้

- ๑) มีกลุ่มเรื่อง/ประเด็น/หัวข้อการวิจัย ตามกรอบการวิจัยที่ วช. ประกาศ
 ๒) มีลักษณะเป็นโครงการวิจัยเดี่ยว หรือแผนงานวิจัย

ในกรณีที่เป็นแผนงานวิจัย ต้องประกอบด้วย

๒.๑) มีโครงการวิจัยย่อย อย่างน้อย ๒ โครงการ แต่ไม่เกิน ๖ โครงการ

๒.๒) มีโครงการวิจัยย่อย อย่างน้อย ๒ โครงการ ที่สามารถดำเนินการวิจัยในปีแรกที่เสนอ

ขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรม

๒.๓) ชื่อโครงการวิจัยย่อย โปรระบุรายละเอียดต่าง ๆ ให้ชัดเจน หรือเป็นแนวคิด

ในการดำเนินงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมายสุดท้ายของแผนงานวิจัย

๒.๔) รายละเอียดงบประมาณ และตัวชี้วัดแยกรายปีที่เป็นรูปธรรมชัดเจน สามารถวัดผลได้จริง

๓) มีการบูรณาการงานวิจัยในลักษณะสหสาขาวิชาการ หรือบูรณาการระหว่างหน่วยงาน หรือมีการดำเนินการในพื้นที่เดียวกัน เพื่อให้ได้ผลงานวิจัยที่มีศักยภาพสูงและนำไปสู่วัตถุประสงค์เดียวกัน

๔) งบประมาณที่เสนอขอต้องมีรายละเอียดค่าใช้จ่ายที่ชัดเจน และเหมาะสมกับการดำเนินงานวิจัย โดยให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลัง/แนวทางและหลักเกณฑ์ฯ ที่ วช. กำหนด

๕) ข้อเสนอการวิจัยหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของข้อเสนอการวิจัยนี้ ต้องไม่อยู่ในข้อเสนอการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรมจากแหล่งทุนวิจัยอื่น กรณีมีการต่อยอดจากงานวิจัยเดิมต้องแสดงขอบเขตการดำเนินงานระหว่างงานเดิมและ งานใหม่ และต้องมีหนังสือยินยอมจากหน่วยงานเจ้าของผลงานเดิม ให้นักวิจัยนำทรัพย์สินทางปัญญาจากการวิจัย มาดำเนินการวิจัยต่อยอด หากตรวจพบว่าข้อเสนอการวิจัยดังกล่าวได้รับทุนซ้ำซ้อนหรือมีการดำเนินการวิจัยมาแล้ว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรม และเรียกเงินทุนวิจัยคืน

๖) กรณีโครงการวิจัยที่เป็นการดำเนินงานในลักษณะการวิจัยร่วม (Co-funding) ซึ่งได้รับการสนับสนุนงบประมาณ ครุภัณฑ์ หรือสิ่งก่อสร้าง จากหน่วยงานอื่น ให้แสดงรายละเอียดการสนับสนุนดังกล่าว โดยระบุงบประมาณในแต่ละรายการในข้อเสนอการวิจัย พร้อมทั้งแสดงหนังสือรับรองจากหน่วยงานนั้น ๆ

๗) วช. ถือว่าข้อเสนอการวิจัยที่เสนอมานั้น ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการแผนงาน และหัวหน้าโครงการวิจัยย่อย หรือหัวหน้าโครงการวิจัย รวมทั้งผู้ร่วมวิจัย และผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ต้นสังกัดของผู้อำนวยการแผนงาน หรือหัวหน้าโครงการวิจัย ระดับอธิการบดี อธิการบดีหรือเทียบเท่าของภาครัฐ หรือกรรมการผู้จัดการใหญ่หรือเทียบเท่าของภาคเอกชนเรียบร้อยแล้ว หากมีการร้องเรียนเกี่ยวกับข้อเสนอการวิจัยดังกล่าว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรม

ระยะเวลาดำเนินการวิจัย

ระยะเวลาไม่เกิน ๑๒ เดือน (กรณีเป็นแผนงาน/โครงการ ที่มีระยะเวลาดำเนินการวิจัยมากกว่า ๑ ปี ให้ถือเป็นปีแรก)

สอบถามรายละเอียดการเสนอขอรับทุนข้อมูลด้านวิชาการ**ฝ่ายสรรพศาสตร์****กองบริหารทุนวิจัยและนวัตกรรม ๒****สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ**

โทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๕๖๑ ๒๔๔๕ ต่อ ๑๒๒

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ anh.admin@nrct.go.th, Kuntinee.s@nrct.go.th

ผู้รับผิดชอบ กลุ่มเรื่อง สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์

๑) นางสาวกุนทีนี้ สมบูรณ์ยิ่ง ตำแหน่ง นักวิเคราะห์แผนและนโยบาย ชำนาญการ

๒) นางสาวอาภา เนตรประไพ ตำแหน่ง รักษาราชการแทน หัวหน้าฝ่ายสรรพศาสตร์

๒. แผนงานย่อย N35 (S2P17) วิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและความคิดสร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม

๒.๑ กลุ่มเรื่อง การวิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและความคิดสร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม

๑. เป้าหมาย

- ๑) งานด้านศิลปกรรมเกิดการพัฒนาและต่อยอดไปสู่การใช้ประโยชน์ทางสังคม ชุมชน และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจและคุณภาพชีวิต
- ๒) การยกระดับงานด้านศิลปกรรมของประเทศไทย ให้เป็นที่ยอมรับในระดับสากล
- ๓) บุคลากรด้านศิลปกรรม ตลอดจนประชาชนชาวไทย ได้พัฒนาการรับรู้เชิงสุนทรียะ และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ที่สามารถเชื่อมโยงกับสภาพแวดล้อมและสามารถนำไปแก้ไขปัญหาคือ หรือสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง

๒. ผลผลิต

- ๑) จำนวนผลงานวิจัย องค์ความรู้พื้นฐานด้านศิลปกรรม
- ๒) ผลงานวิจัย องค์ความรู้ และนวัตกรรมด้านศิลปกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์
- ๓) จำนวนผู้สืบสานและต่อยอดองค์ความรู้ด้านศิลปกรรม

๓. กรอบการวิจัยและนวัตกรรม

การวิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและความคิดสร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม แขนงต่าง ๆ ดังนี้

- ๑) สาขานาฏศิลป์
- ๒) สาขาดุริยางคศิลป์
- ๓) สาขาทัศนศิลป์

๔. ประเด็นมุ่งเน้น

- ๑) การวิจัยเพื่อนำไปสู่การพัฒนาและขยายผลต่อยอดงานด้านศิลปกรรมของไทยสู่การใช้ประโยชน์ทางชุมชน สังคม การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และคุณภาพชีวิต
- ๒) การวิจัยเชิงสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาภูมิปัญญา และผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น
- ๓) การบูรณาการข้ามศาสตร์ศิลปกรรมร่วมกับศาสตร์ด้านอื่น

คุณสมบัติของผู้เสนอขอรับทุน

ผู้มีสิทธิขอรับทุนจะต้องเป็นบุคลากรในภาครัฐหรือเอกชนที่มีสภาพเป็นนิติบุคคล โดยมีลักษณะ ดังนี้

- ๑) มีสัญชาติไทย มีถิ่นพำนักถาวรในประเทศ และมีหลักฐานการทำงานมั่นคง
- ๒) มีประสบการณ์ และศักยภาพในการดำเนินการวิจัย รวมถึงการบริหารการวิจัยและ/หรือการบริหารจัดการ มีความรู้ความสามารถเป็นอย่างดีในวิทยาการด้านใดด้านหนึ่งเกี่ยวกับการวิจัยในข้อเสนอการวิจัยที่ขอรับทุน มีความพร้อม และประสบการณ์ในการวิจัยที่จะดำเนินการวิจัยได้สำเร็จ
- ๓) สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัยได้ทันทีและตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดอย่างมีคุณภาพ
- ๔) วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการส่งข้อเสนอการวิจัย สำหรับนักวิจัยที่เป็นหัวหน้าแผนงาน/โครงการ ที่ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจาก วช. ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๖๓ – ๒๕๖๕ (โครงการอยู่ระหว่างดำเนินการ) สามารถเสนอขอรับทุนในปี ๒๕๖๖ รวมจำนวนโครงการระหว่างปี ๒๕๖๓ - ๒๕๖๖ แล้วไม่เกิน ๓ โครงการ/แผนงาน
- ๕) ต้องไม่เป็นผู้ติดค้างการรับทุนอุดหนุนการวิจัยใด ๆ ในระบบ NRIIS และไม่เป็นผู้ติดค้างการส่งรายงานการวิจัยกับ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)/สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) เดิม ระหว่างปีงบประมาณ ๒๕๕๑ - ๒๕๖๒
- ๖) เป็นผู้มีจรรยาบรรณนักวิจัยตามจรรยาบรรณนักวิจัยของ วช.
- ๗) กรณีอยู่นอกเหนือจากคุณสมบัติดังกล่าวข้างต้นให้อยู่ในดุลพินิจของ วช.

เงื่อนไขการรับข้อเสนอโครงการ/แผนงาน

ข้อเสนอการวิจัยต้องมีลักษณะครบถ้วนทุกข้อ ดังต่อไปนี้

๑) มีประเด็น/กลุ่มเรื่อง ตามกรอบการวิจัยที่ วช. ประกาศ

๒) มีลักษณะเป็นโครงการวิจัยเดี่ยว หรือแผนงานวิจัย

ในกรณีที่เป็นแผนงานวิจัย ต้องประกอบด้วย

๒.๑) มีโครงการวิจัยย่อยอย่างน้อย ๒ โครงการ และไม่เกิน ๖ โครงการ

๒.๒) มีโครงการวิจัยย่อยอย่างน้อย ๒ โครงการ ที่สามารถดำเนินการวิจัยในปีแรกที่เสนอขอรับ

ทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรม

๒.๓) ชื่อโครงการวิจัยย่อย โปรดระบุรายละเอียดต่าง ๆ ให้ชัดเจน หรือเป็นแนวคิดในการดำเนินงาน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายสุดท้ายของแผนงานวิจัย

๒.๔) รายละเอียดงบประมาณ และตัวชี้วัดแยกรายปีที่ เป็นรูปธรรมชัดเจน สามารถวัดผลได้จริง

๓) มีการบูรณาการงานวิจัยในลักษณะสหสาขาวิชาการ หรือบูรณาการระหว่างหน่วยงาน หรือมีการดำเนินการในพื้นที่เดียวกัน เพื่อให้ได้ผลงานวิจัยที่มีศักยภาพสูงและนำไปสู่วัตถุประสงค์เดียวกัน

๔) งบประมาณที่เสนอขอต้องมีรายละเอียดค่าใช้จ่ายที่ชัดเจน และเหมาะสมกับการดำเนินงานวิจัย โดยให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลัง/แนวทางและหลักเกณฑ์ฯ ที่ วช. กำหนด

๕) ข้อเสนอการวิจัยหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของข้อเสนอการวิจัยนี้ ต้องไม่อยู่ในข้อเสนอการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรมจากแหล่งทุนวิจัยอื่น กรณีมีการต่อยอดจากงานวิจัยเดิมต้องแสดงขอบเขตการดำเนินงานระหว่างงานเดิมและ งานใหม่ และต้องมีหนังสือยินยอมจากหน่วยงานเจ้าของผลงานเดิม ให้นักวิจัยนำทรัพย์สินทางปัญญาจากการวิจัย มาดำเนินการวิจัยต่อยอด หากตรวจพบว่าข้อเสนอการวิจัยดังกล่าวได้รับทุนซ้ำซ้อนหรือมีการดำเนินการวิจัยมาแล้ว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรมและเรียกเงินทุนวิจัยคืน

๖) กรณีโครงการวิจัยที่เป็นการดำเนินงานในลักษณะการวิจัยร่วม (Co-funding) ซึ่งได้รับการสนับสนุนงบประมาณ ครุภัณฑ์ หรือสิ่งก่อสร้าง จากหน่วยงานอื่น ให้แสดงรายละเอียดการสนับสนุนดังกล่าว โดยระบุงบประมาณในแต่ละรายการในข้อเสนอการวิจัย พร้อมทั้งแสดงหนังสือรับรองจาก หน่วยงานนั้น ๆ

๗) วช. ถือว่าข้อเสนอการวิจัยที่เสนอมานั้น ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการแผนงาน และหัวหน้าโครงการวิจัยย่อย หรือหัวหน้าโครงการวิจัย รวมทั้งผู้ร่วมวิจัย และผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ต้นสังกัดของผู้อำนวยการแผนงาน หรือหัวหน้าโครงการวิจัย ระดับอธิการบดี อธิบดีหรือเทียบเท่าของภาครัฐหรือกรรมการผู้จัดการใหญ่หรือเทียบเท่าของภาคเอกชนเรียบร้อยแล้ว หากมีการร้องเรียนเกี่ยวกับข้อเสนอการวิจัยดังกล่าว วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรม

ระยะเวลาดำเนินการวิจัย

ระยะเวลาไม่เกิน ๑๒ เดือน (กรณีเป็นแผนงาน/โครงการ ที่มีระยะเวลาดำเนินการวิจัยมากกว่า ๑ ปี ให้ถือเป็นปีแรก)

สอบถามรายละเอียดการเสนอขอรับทุนข้อมูลด้านวิชาการ**ฝ่ายสรรพศาสตร์****กองบริหารทุนวิจัยและนวัตกรรม ๒****สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ**

โทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๕๖๑ ๒๔๔๕ ต่อ ๒๐๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ anh.admin@nrct.go.th, narongrit.b@nrct.go.th

ผู้รับผิดชอบ ประเด็น/ กลุ่มเรื่อง การวิจัยและพัฒนาสุนทรียภาพและความคิด

สร้างสรรค์ของด้านศิลปกรรม

๑) นายณรงค์ฤทธิ์ บัวปรานค์ ตำแหน่ง นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

๒) นางสาวอาภา เนตรประไพ ตำแหน่ง รักษาราชการแทน หัวหน้าฝ่ายสรรพศาสตร์